

GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Prácticas de Trabajo de Campo Antropológico

Actualizado para el curso 2017-18 (...) [Código asignatura: 2941142]

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Métodos y Técnicas de Investigación en Antropología Social	Prácticas de Trabajo de Campo Antropológico	4º	2º	6	Obligatoria
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
• F. Javier García Castaño			Departamento de Antropología Social Facultad de Filosofía y Letras Campus de Cartuja Universidad de Granada 18071 Granada Correo electrónico: fjgarcia@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS		
			Lunes y miércoles de 9:30 a 12:30 horas (salvo los días de seminario presencial en esta asignatura.		
LICENCIATURA EN LA QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Antropología Social					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
<p>Puesta en práctica de las competencias y tareas que caracterizan el trabajo de campo antropológico, tales como la entrada al campo, la búsqueda y selección de informantes, el establecimiento de relaciones de confianza, el uso de diversas técnicas de producción de información particularmente de la toma de notas en el cuaderno de campo; sistemas de almacenamiento y clasificación de materiales; diversos métodos y técnicas de análisis de los materiales producidos. Se pondrán en práctica todas las competencias instrumentales y procedimentales del Título. Se recomienda orientar estas prácticas a la realización del Trabajo Final de Grado.</p>					
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS					
<ul style="list-style-type: none">• E23. Saber diseñar, desarrollar y evaluar proyectos de investigación social y cultural, en especial, investigaciones etnográficas.• E24. Dominar las técnicas de producción y organización de datos relacionales: genealogías, redes personales y redes sociales.• E25. Conocer los instrumentos específicos para producir, sistematizar y analizar relatos y tradiciones orales de diversas culturas.• E28. Ser capaz de implicar a las poblaciones destinatarias (mujeres, jóvenes, ancianos, minorías, etc.) en los proyectos de intervención y bienestar social.• E29. Saber aplicar la reflexividad teórico-metodológica en los modelos de análisis, evitando el etnocentrismo.• E30. Saber registrar, analizar e interpretar las informaciones obtenidas a través del trabajo de campo etnográfico estableciendo relaciones de confianza con los sujetos que estimulen la producción y fiabilidad de los datos.• E31. Ser capaz de evaluar la pertinencia cultural de los cuestionarios de encuesta utilizados en investigaciones a pequeña y					



gran escala.

- E32. Distinguir y evaluar la información obtenida con distintas técnicas de entrevista: entrevistas abiertas, semi-estructuradas, estructuradas, grupos focales, conversaciones informales.
- E33. Conocer las técnicas específicas que permiten la inmersión y la relación etnológica para el estudio de poblaciones marginales y ocultas.
- E36. Aplicar los conocimientos teóricos a la definición y resolución de problemas en la práctica profesional en contextos de diversidad cultural.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- Planificación de la puesta en marcha de un proyecto de investigación.
- Diseño de instrumentos etnográficos específicos para la producción de información.
- Acceso al campo en un contexto concreto y bajo un plan previamente diseñado.
- Uso sobre el terreno de las estrategias etnográficas diseñadas.
- Composición de un cuadro lógico con el conjunto de la información producida.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

Tema 1. Diseño y uso de proyectos de investigación

Tema 2. El acceso al campo en investigación etnográfica

Tema 3. El uso de instrumentos de investigación para la producción de información en la práctica etnográfica

Tema 4. La ordenación de la información producida en la práctica etnográfica

BIBLIOGRAFÍA

- Bernard, H. R. (1998). *Handbook of Methods in Cultural Anthropology* (p. 816). Londres: Sage.
- Bertaux, D. (2005). *Los relatos de vida. Perspectivas etnosociológicas* (p. 143). Barcelona: Bellaterra.
- Bryman, A. (2001a). *Ethnography (Volume 3)* (p. 416). Londres: Sage.
- Bryman, A. (2001b). *Ethnography (Volume 1)* (p. 348). Londres: Sage.
- Bryman, A. (2001c). *Ethnography (Volume 2)* (p. 381). Londres: Sage.
- Coffey, A., & Atkinson, P. (2005). *Encontrar el sentido a los datos cualitativos. Estrategias complementarias de investigación.* (p. 243). Alicante: Universidad de Alicante.
- Denzin, N. K., & Lincoln, Y. S. (2005). *The Sage Handbook of Qualitative Research* (p. 1210). Londres: Sage.
- Díaz de Rada Brun, Á. (2011). *El taller del etnógrafo. Materiales y herramientas de investigación en etnografía* (p. 419). Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Díaz de Rada Brun, Ángel. (2006). *Etnografía y técnicas de investigación antropológica* (p. 201). Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Ellis, C., & Bochner, A. P. (1996). *Composing Ethnography* (p. 400). Londres: Altamira.
- Falzon, M.-A. (2009). *Multi-sited Ethnography. Theory, Praxis and Locality in Contemporary Research* (p. 290). Surrey: Ashgate Publishing Ltd.
- Given, L. M. (2008). *The SAGE Encyclopedia of Qualitative Research Methods* (p. 1014). Londres: Sage.
- Goodall, H. L. (1999). *Writing the New Ethnography* (p. 221). Lanham: Altamira.
- Guber, R. (2001). *La etnografía. Método, campo y flexibilidad* (p. 146). Bogotá: Grupo Editorial Norma.
- Guerrero Arias, P. (2002). *Guía etnográfica. Sistematización de datos sobre la diversidad y la diferencia de las culturas* (p. 76). Quito, Ecuador: Abya-Yala.
- Hammersley, M., & Atkinson, P. (2007). *Ethnography. Principles in practice*. New York: Routledge.
- Hine, C. (2000). *Virtual Ethnography* (p. 179). Londres: Sage.
- Jiménez Becerra, A., & Torres Carrillo, A. (2004). *La práctica investigativa en ciencias sociales* (p. 158). Bogotá, Colombia: Universidad Pedagógica Nacional.
- Laine, M. de. (2000). *Fieldwork, Participation and Practice. Ethics and Dilemmas in Qualitative Research* (p. 231). Londres: Sage.
- Malinowski, B. (1989). *Diario de campo en Melanesia* (p. 303). Madrid: Júcar.
- Murdock, G. P. (1954). *Guía para la clasificación de los datos culturales* (p. 295). Washington: Unión Panamericana.
- Pawluch, D., Shaffir, W., & Miall, C. (2005). *Doing Ethnography. Studying Everyday Life* (p. 364). Toronto: Canadian Scholars' Press.



Pujadas, J. J., Comas d'Argemir, D., & Roca i Girona, J. (2010). *Etnografía* (p. 337). Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya.
Sanjek, R. (1990). *Field Notes. The Makings of Anthropology* (p. 429). Ithaca: Cornell University.
Spradley, J. P. (1980). *Participant Observation* (p. 183). New York: Holt, Rinehart and Winston.
Stake, R. E. (2010). *Qualitative Research. Studying How Things Work* (p. 244). New York: The Guilford Press.
Strauss, A., & Corbin, J. (2002). *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada* (p. 341). Medellín, Colombia: Universidad de Antioquia.
Velasco Maíllo, H., Díaz de Rada Brun, A. (2006). *La lógica de la investigación etnográfica. Un modelo de trabajo para etnógrafos de la escuela* (p. 303). Madrid: Trotta.

ENLACES RECOMENDADOS

Según el tipo de práctica etnográfica y el contexto elegido cada profesor/a recomendará enlaces específicos al alumnado

METODOLOGÍA DOCENTE

Cada profesor/a, en cada caso, dará las pautas a seguir para el desarrollo de la asignatura sobre la base de las siguientes actividades:

1. Clases prácticas

Descripción: actividades a través de las cuales se pretende mostrar al alumnado cómo debe actuar a partir de la aplicación de los conocimientos adquiridos

Propósito: desarrollo en el alumnado de las habilidades instrumentales de la materia. Cuestionar, debatir y analizar la realidad social de modo relacional.

2. Seminarios

Descripción: modalidad organizativa de los procesos de enseñanza y aprendizaje donde tratar en profundidad una temática relacionada con la materia. Incorpora actividades basadas en la indagación, el debate, la reflexión y el intercambio.

Propósito: desarrollo en el alumnado de las competencias cognitivas y procedimentales de la materia.

3. Actividades individuales (estudio y trabajo autónomo)

Descripción:

- Actividades (guiadas y no guiadas) propuestas por el profesor a través de las cuales y de forma individual se profundiza en aspectos concretos de la materia posibilitando al estudiante avanzar en la adquisición de determinados conocimientos y procedimientos de la materia,
- Estudio individualizado de los contenidos de la materia,
- Actividades evaluativas (informes, exámenes, ...)

Propósito: favorecer en el estudiante la capacidad para autorregular su aprendizaje, planificándolo, diseñándolo, evaluándolo y adecuándolo a sus especiales condiciones e intereses. Desarrollar capacidades autónomas de trabajo.

4. Actividades grupales (estudio y trabajo en equipo)

Descripción: actividades (guiadas y no guiadas) propuestas por el profesorado a través de las cuales y de forma grupal se profundiza en aspectos concretos de la materia posibilitando a los estudiantes avanzar en la adquisición de determinados conocimientos y procedimientos de la materia.

Propósito: favorecer en los estudiantes la generación e intercambio de ideas, la identificación y análisis de diferentes puntos de vista sobre una temática, la generalización o transferencia de conocimiento y la valoración crítica del mismo. Aprender a escuchar-debatir-consensuar a nivel grupal.

Se desarrollará en este curso la experiencia de realizar trabajo de campo siguiendo durante una semana la conocida ruta del Camino de Santiago. Se realizará como actividad optativa para el conjunto del alumno y tendrá una duración de una semana.

5. Tutorías académicas

Descripción: manera de organizar los procesos de enseñanza y aprendizaje que se basa en la interacción directa entre el estudiante y el profesor.

Propósito:

- Orientan el trabajo autónomo y grupal del alumnado,
- Profundizar en distintos aspectos de la materia y
- Orientar la formación académica-integral del estudiante



EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Siguiendo la “Normativa de evaluación y de calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada” (aprobada por Consejo de Gobierno en su sesión extraordinaria de 20 de mayo de 2013) esta asignatura seguirá el procedimiento de evaluación continua. Se realizarán diferentes actividades, pero en ningún caso existirá un examen (en el sentido tradicional de la expresión) al finalizar el curso. Ello no impedirá que exista el procedimiento de “evaluación única final” tal y como se describe al final de este apartado. Las actividades objeto de evaluación serán las que se realicen en los seminarios, las desarrolladas bajo la forma de tutoría individual u las que personalmente realice cada alumno o alumna fuera de clase. La descripción de los procedimientos de evaluación en cada una de estas actividades es como se indica a continuación.

Seminarios: asistencia presencial a los mismos y realización de las actividades encargadas.

Tutorías: asistencia y realización de las actividades encargadas.

Actividades Personales (fuera de clase): realización de las prácticas de campo y especialmente mantenimiento de registros constantes de un diario de campo, realización de observación participante, realización de entrevista y elaboración de un orden sobre el conjunto de la información producida.

Evaluación única final: Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, lo solicitará la Directora del Departamento alegando y acreditando las razones que le asisten para no poder seguir el sistema de evaluación continua. La fecha de entrega de estos trabajos en este caso será en la fecha que se fije para los exámenes oficiales, pero la entrega se realizará por correo electrónico.

INFORMACIÓN ADICIONAL



