

I CONGRESO INTERNACIONAL *de* **ARQUEOLOGÍA BAYRA**

LA PRODUCCIÓN CERÁMICA EN EL SIGLO XVI, BAYRA Y EL SURESTE
DE LA PENÍNSULA IBÉRICA, DESDE EL MEDITERRÁNEO AL ATLÁNTICO

**DEL 22 AL 24
DE MAYO
VERA
(ALMERÍA)**



PROGRAMA

22 MAYO

9:00 h INAUGURACIÓN

HISTORIA Y ARQUEOLOGÍA DEL S. XVI EN ALMERÍA

10:00 h Lorenzo Cara Barrionuevo (Instituto de Estudios Almerienses)
La Edad Media en Almería: balance de las investigaciones y nuevas perspectivas desde el Levante Almeriense.

10:30 h Francisco Sánchez Montes (Universidad de Granada)
Vera, del mundo musulmán al tiempo castellano.

LA CERÁMICA DE ALMERÍA

11:00 h María Elena Salinas Pleguezuelo (Escuela de Estudios Árabes, CSIC)
Un recorrido por la cerámica de Almería: de Pechina al siglo XX.

11:30 h Pausa café

12:00 h Yasmina Cáceres Gutiérrez (Universidad de Lisboa)
Los materiales cerámicos de transición (s. XV-XVI) de la Alcazaba de Almería.

12:30 h María José Peregrina Sánchez (Universidad de Granada)
Alfares y producción cerámica en Almería bajomedieval. Casos de estudio.

13:00 h Carmen Sánchez Castillo (Universidad del País Vasco)
Consumo de cerámica importada en el sureste entre la época nazarí y moderna: el caso de Bayra.

14:00 h Debate

14:30 h a 16:30 h Comida

LA CERÁMICA DEL S. XVI EN TERRITORIOS VECINOS

16:30 h

Jaume Coll Conesa (Museo Nacional de Cerámica y de las Artes Suntuarias "González Martí", Valencia)

La loza dorada de los albores de la Edad Moderna: Manises y centros relacionados

17:00 h

José Ángel González Ballesteros (Universidad de Murcia)

La cerámica en el antiguo reino de Murcia durante la transición del medievo a la Edad Moderna (siglos XV y XVI).

17:30 h Pausa café

18:00 h

Ángel Rodríguez Aguilera (Gespad Al-Andalus SLU)

Contextos arqueológicos urbanos y rurales de la cerámica morisca de Granada.

18:30 h

Pilar LaFuente Ibáñez (Arqueóloga. Universidad de Sevilla)

La cerámica sevillana entre el fin del periodo bajomedieval y los inicios de la Edad Moderna.

19:00 h

Francisco Melero García (Aratíspí Arqueología. Universidad de Granada)

Características tipológicas, ornamentales y arqueometrías de las producciones cerámicas nazaríes de Málaga.

19:30 h Debate y sesión de pósters

20:00 h **Presentación del libro de Francisco Melero García: La Cerámica de época Nazarí en la provincia de Málaga. Presentado por Elena Salinas Pleguezuelo**

23 MAYO

ARQUEOMETRÍA DE LOS MATERIALES CERÁMICOS MEDIEVALES Y MODERNOS

9:30 h

Claudio Capelli (Università di Genova, Italia)

La cerámica bajo-medieval y moderna de Bayra, Macael e Granada. El contributo delle analisi in sezione sottile per la classificazione tipologica, la ricostruzione dei processi di produzione e la distinzione tra produzioni locali e importazioni.

10:00 h

Saúl Alberto Guerrero Rivero y Javier García Iñáñez (Universidad del País Vasco)

Primera aproximación a la caracterización química por pXRF de cerámica importada del siglo XVI en el sureste peninsular ibérico.

10:30 h Pausa café

11:00 h

Trinitat Pradell y Judit Molera (Universitat de Vic y Universitat Central de Catalunya)

La microdifracción con luz sincrotrón para el análisis de las decoraciones de los vidriados cerámicos.

11:30 h

Roberta Bruna Montesana, Marta Valls Llorens, Jaume Buxeda i Garrigós y Marisol Madrid i Fernández (Universitat de Barcelona)

Observar la cerámica bajo la lente: aportaciones del equipo ARQUB al proyecto sobre Bayra.

12:00 h Debate

12:30 h Visita a las excavaciones arqueológicas de Bayra

14:00 h a 17:00 h Comida

LA PRODUCCIÓN CERÁMICA ENTRE EL MEDITERRÁNEO Y EL ATLÁNTICO

17:00 h

Marcella Giorgio (Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Pisa e Livorno)

Oltre la maiolica: nascita, produzione e diffusione delle ceramiche ingobbiate toscane.

17:30 h

Marco Milanese (Università di Sassari)

Per terra e per mare. Ceramiche italiane del Cinquecento tra produzione e commercio internazionale.

18:00 h

Alberto García Porras y Miguel Busto Zapico (Universidad de Granada)

La cerámica en el sureste de la Península Ibérica entre los siglos XV y XVI. Cambios y resistencias.

18:30 h Debate y sesión posters

24 MAYO

PUESTA EN VALOR TURÍSTICO DEL PATRIMONIO

9:30 h

10:30 h

MESA REDONDA 1: PATRIMONIO CULTURAL COMO RECURSO TURÍSTICO

Moderadora: Pilar Guerra González (Directora de la Empresa Pública de Promoción y Desarrollo DESTINOVERA)

- Miguel Alba Calzado (Consortio Ciudad Monumental Histórica-Artística y Arqueológica de Mérida)
- Susana Gómez Martínez (Campo Arqueológico de Mértola - Centro de Estudos em Arqueología Artes e Ciências do Património)
- Cristina Pérez Carrasco (Cartagena Puerto de Culturas)
- Gema Embí Nájjar (Directora de la Alcazaba de Almería)

10:30 h

11:30 h

MESA REDONDA 2: ORIENTANDO LOS MUSEOS AL TURISMO

Moderadora: Pilar Guerra González (Directora de la Empresa Pública de Promoción y Desarrollo DESTINOVERA)

- Tania Fábrega García (Directora del Museo de Almería)
- Manuel Olcina Doménech (Director del Museo Arqueológico de Alicante MARQ)
- Vicent Estall i Poles (Director Museo Onda Azulejo)
- Jaume Coll Conesa (Museo Nacional de Cerámica y de las Artes Suntuarias "González Martí", Valencia)

11:30 h Pausa café

12:00 h

13:00 h

MESA REDONDA 3: EL ARQUEOTURISMO: UN VIAJE POR LA HISTORIA DE LAS CIUDADES

Moderadora: Pilar Guerra González (Directora de la Empresa Pública de Promoción y Desarrollo DESTINOVERA)

- José Ángel Vélez González (Secretario General de Cultura de la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía)
- María del Mar Vázquez Agüero (Alcaldesa de Almería)
- Benjamín Prieto Valencia (Senador de las Cortes Generales de España, Alcalde de Fuentelespino de Haro. Expresidente de la Diputación Provincial de Cuenca)
- Carolina Pérez Gallardo (1ª Teniente de Alcalde de Vera, Promoción de la Ciudad y Parque Arqueológico Bayra)

13:00 h Debate

13:30 h

CLAUSURA

ORGANIZAN



COLABORAN



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

PATROCINAN



EXCELENTÍSIMO
AYUNTAMIENTO DE VERA



Junta de Andalucía



DIPUTACIÓN
DE ALMERÍA



PROYECTO PID2022-140442NA-I00 (CEGRAM) FINANCIADO POR MICIU/AEI/10.13039/501100011033/ Y POR FEDER, UE;
Y PROYECTO C-HUM-222-UGR23 (ALDESAL) COFINANCIADO POR EL PROGRAMA OPERATIVO FEDER 2014-2020
Y POR LA CONSEJERÍA DE ECONOMÍA, CONOCIMIENTO, EMPRESAS Y UNIVERSIDAD DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA.